

Referat af lærerudvalgsmøde

Mandag d. 19. september 2016, kl. 10.30-14.30

på DMpF's sekretariat, Nørrebrogade 45A, 3 tv.

Tilstede: Mark Johnsen, Jonas Viggo Pedersen, Ida Marie Skydsgaard, Birgitte Schade og Nana Ellebæk Bjerg (Birgitte Farsø ikke tilstede)

Opsummering fra mødet

Ny arbejdsaftale fylder meget på musikskolerne og har en stor betydning for trivslen. LU's medlemmer oplever at mange har frustrationer, usikkerheder og at der er meget hemmelighedskræmmeri i forhold til arbejdstidsaftale. Der er indkommet forslag om at musikskolelærere mødes og udveksler erfaringer og viden om aftalens udmøntning. LU går videre med dette forslag.

Fokuspunkter i LUs arbejde kommende år:

- Musikskolelærerens dagligdag og den nye arbejdstidsaftale (muligheder og umuligheder)
- Musikskolens kerneydelse og fastholdelse heraf
- Efter-videre/uddannelse og praktikordninger i konservatorieregi (i samarbejde med TR-udvalg).

Fagbladets navneskifte til "Musikskolen" Det er vigtigt at huske at vi er et fagforbund for musikundervisere, der arbejder med musikundervisning af enhver art både børn, unge og voksne også for dem der arbejder uden for musikskolen f.eks. aftenskoler og kor/orkesterledere samt for musikere.

Næste møde onsdag den 11/1-2017 i Odense

1. Valg af referent (Husk at en kopi af referatet skal sendes til DMpF) [Nana valgt](#)
2. Godkendelse af dagsorden [punkt 6 drøftes uden referat – "bordet rundt"](#).
3. Orientering: [Birgitte orienterede fra bestyrelsesmøde](#)
4. Fastlæggelse og prioritering af periodes arbejdsområder: Se arbejdsområder fra referat (er sat ind efter dagsorden). Herunder udarbejdelse af arbejdsrapport /strategi for de vigtigste punkter. Forslag: [musikskolelærere mødes regionalt/nationalt og drøfter hvordan vi forholder os til arbejdsaftale og hemmelighedskræmmeri. TR-udvalg+bestyrelsen. Ida Marie sender brev til Ole og David fra TR-udvalg med opfordring til at tage det op.](#)

LU's fokuspunkter det kommende år:

- **Musikskolelærerens dagligdag og den nye arbejdstidsaftale** (muligheder og umuligheder)
 - Vi søger efter eksempler på den gode udmøntning til næste mødekollegialt samarbejde
 - solidaritet blandt musikskolelærere – hvordan får vi et forum til at dele erfaringer og frustrationer? Kan DMpF arrangere regionale fællesmøder?
 - Hvordan undgår vi hemmelighedskræmmeri?
 - sparring
 - tilhørsforhold
 - **Musikskolens kerneydelse**
 - Hvordan fastholder vi kerneydelse?
 - Hvordan kan vi dokumentere vores kerneydelse?
 - Eftervidere/uddannelse i forhold til instrument/egen udvikling.
 - Soloundervisning contra storholdsundervisning.
 - Hvad er musikskolens kerneydelse og hvordan videreudvikler vi den?
 - En til en-undervisningens styrke.
 - Er læreplaner dokumentationen vi har brug for?
 - **Efter-videre/uddannelse og praktikordninger i konservatorieregi** (i samarbejde med TR-udvalg)
 - Kursuskatalog – udbred kendskab til forskellige kurser.
 - Hvordan får vi midler til at få en der kan administrere et kursuskatalog?
5. Udarbejdelse af retningslinjer for synliggørelse af LU's arbejde.(se også uddrag referat)
Herunder
- Brug af forskellige platforme: Hjemmesider (DMpF + bladet), Facebook, nyhedsbreve Skal vi indføre fast punkt på dagsorden: "Opsummering?"
Indføjtes som fast punkt efter "kommende arbejdsopgaver" og udarbejdes i fællesskab. Sendes til "Musikskolen" med henvisning til referat. Opsummeringen skrives med sort!
 - Retningslinjer for materiale, der afleveres: Hvad, Hvorfor...
 - Skal referatet lægges ud – i hvilken form ?
Vi beslutter hermed at referat af LU-møde lægges på hjemmesiden samt at der henvises fra DMpFs facebook til hjemmesiden. Herudover sendes opsummering til Dan til evt. brug i "Musikskolen"
 - Birgitte foreslår at vi bruger os selv i LU til at videreformidle vores arbejde lokalt på vores musikskoler og netværk.
6. Ny arbejdstidsaftale gældende fra 2016 (Fast punkt)
7. Indkomne mails fra medlemmer (Fast punkt)

Slettes som fast punkt på dagsorden fremover, men indkommende mails/forslag tages med på dagsorden når de kommer.

8. Dansk Sang (Fast punkt)

9. Musikskolen (Fast punkt)

Med navneændring af fagblad til ”Musikskolen” er det vigtigt at huske at vi er fagforbund for musikundervisere der arbejder med musikundervisning af enhver art både børn, unge og voksne samt for musikere. Det er vigtigt at vi også har fokus på undervisere udenfor musikskolen f.eks. aftenskolerne og kor/orkesterledere. OBS til bestyrelsen.

Birgitte sender fokuspunkter mm. til Dan.

10. Behandling af punkter aftalt under punkt 2

11. Kommende arbejdsopgaver:

12. Næste møde:

Mødet den 8/11 flyttes til 30/3-17 i Kbh. kl. 10-14 (eller hvordan det passer med transport).

Næste møde er onsdag den 11/1-17 i Odense kl. 10-14

13. Eventuelt